



FORUM

Bilancio Sociale
2025



indice

- 1 • lettera del Presidente
- 2 • lettera del Direttore

organizzazione

- 3 • chi siamo
- 7 • mission
- 8 • modello
- 9 • gestione dei servizi - Horti Service
- 10 • storia e territorio

attività

- 12 • arte
- 14 • eventi 2025
- 17 • servizi per le aziende e scuole
- 18 • interventi botanici
- 20 • genesi del progetto

situazione economica finanziaria

- 21 • bilancio d'esercizio
- 22 • come sostenerci

- 24 *premi e riconoscimenti*

lettera del Presidente

Un bilancio sociale è per sua natura una occasione necessaria di dialogo e confronto.

Necessaria perché senza questo momento non vi sarebbe la reale possibilità di qualificare come sociale una iniziativa. Resterebbe relegata nella sfera interna di chi l'ha promossa e risulterebbe impermeabile a stimoli, riflessioni, proposte, anche critiche derivanti dal contesto di riferimento.

Questa è la ragione per cui la normativa impone la redazione del bilancio sociale, e questa è pure la motivazione per cui Fondazione Horti s'è applicata con passione e impegno alla sua redazione. Infatti, quale occasione migliore per, ad un tempo, guardarci allo specchio e farci conoscere, osservare, valutare dall'esterno? In modo da poter riflettere sul lavoro fatto, sugli inevitabili limiti e forse su qualche errore, ma anche sui risultati ottenuti e in questo modo prendere meglio consapevolezza di cosa siamo e di dove vogliamo andare.

E farlo illustrando e rendendo trasparente, speriamo, ben comprensibile il complesso della nostra visione e della nostra attività a chi calca i prati degli Horti, ammira le opere d'arte, osserva le piante e gli animali che popolano questo angolo così particolare di città.

Così da rendere possibile un ritorno di pensiero, di suggestioni, di proposte, in un dialogo che inizia con questa prima edizione del bilancio sociale e che proseguirà con cadenza annuale. In un gioco, confidiamo, di costante arricchimento, rendendo sempre di più HORTI ciò che intende essere: un patrimonio collettivo per chi ama la bellezza e crede possa rappresentare un'occasione di crescita per tutte le persone.

Felice Scalvini



lettera del Direttore

La Fondazione Horti ETS è stata costituita il 9 dicembre 2024 su iniziativa dell'Almo Collegio Borromeo, storico collegio universitario di cui sono Rettore dal 2017. L'iniziativa si inserisce nel percorso avviato dal progetto Horti nel 2022, rappresentandone una naturale evoluzione nell'ambito delle attività di Terza Missione del Collegio.

Carlo Borromeo, quasi cinquecento anni fa, intuì che la rigenerazione sociale, urgente per il suo tempo, dovesse iniziare dalla rigenerazione di una nuova classe dirigente, e per farlo inaugurò un palazzo meraviglioso. Allo stesso modo, con gli Horti il Collegio Borromeo oggi ha inteso riqualificare il proprio patrimonio e inserirsi in modo attivo nei processi di rilancio e ricostruzione della comunità, promuovendo luoghi di socialità, intrecci di saperi e senso etico, nella convinzione che la rigenerazione urbana sia il primo e fondamentale passo per una rigenerazione umana e dunque sociale.

Oggi Horti sono un luogo "altro", aperto, accogliente e partecipato, dove arte, natura, impegno etico e cultura si incontrano in dialogo diacronico e sincronico, generando reti di relazioni virtuose. La vocazione educativa che il Borromeo porta avanti fin dalla sua fondazione nel 1561 continua a rinnovarsi e ad allargare i propri orizzonti, creando nuove opportunità di confronto, crescita e cittadinanza attiva.

Attraverso la cura della natura e della biodiversità, la valorizzazione di d'arte contemporanea, l'inserimento lavorativo di persone con fragilità e la proposta di iniziative aperte alla comunità, la Fondazione promuove inclusione, partecipazione e benessere collettivo. Alla base di questo impegno vi è una convinzione profonda: che la Bellezza – della natura, dell'arte e delle diversità umane – ha una forza redentiva e possa contribuire concretamente a migliorare la qualità della vita e a costruire una comunità più consapevole, coesa e accogliente.

Quello che avete tra le mani è il primo Bilancio Sociale della Fondazione Horti ETS. Non si tratta soltanto di un adempimento di trasparenza, ma del racconto di un percorso, di una visione e delle relazioni che in questo primo anno di attività hanno contribuito a dare forma e significato al nostro progetto, nato qualche anno fa, ben prima del suo riconoscimento giuridico. In queste pagine abbiamo cercato di restituire, con chiarezza e sintesi, i risultati raggiunti, le sfide affrontate e l'impatto generato sul territorio e sulle persone. È un esercizio di responsabilità verso tutti coloro che condividono il nostro cammino – sostenitori, partner, volontari, collaboratori e cittadini – e insieme un impegno a proseguire con coerenza nella missione che ci siamo dati.

La Fondazione Horti ETS nasce dalla convinzione che la cura dei luoghi possa diventare cura delle persone e che la Bellezza, quando è resa accessibile e condivisa, possa trasformarsi in uno strumento concreto di inclusione, crescita e coesione sociale. Con questo spirito guardiamo al futuro, consapevoli che il valore di quanto costruito finora risiede soprattutto nelle relazioni generate e nelle opportunità che sapremo continuare a creare per la comunità.

Alberto Lolli 



*noi crediamo
nella forza
redentiva
della bellezza*

staff ufficio

Valentina
Giacometti



Responsabile
Operativa

Isabella
Sabatini



Marketing
e Sviluppo

Renato
Zerlotti



Comunicazione

Alessandro
Carrara



Ricerca

Sara
Javerna



Stagista

Francesca
Pagani



Consulente per
il verde



struttura orizzontale

Lavoro organizzato per flussi di valore e obiettivi progettuali anziché per rigidi compartimenti stagni

chi siamo

staff e collaboratori parco

Simone
Miraldi



Guida

Tomas
Dosa



Accoglienza

Serge
Niamke



Giardinaggio

Antonio
Matiello



Manutenzione



inserimento lavorativo di soggetti fragili

Horti fonda la propria azione sul valore del lavoro quale strumento di inclusione e riscatto sociale, accogliendo persone in condizioni di fragilità e accompagnandole in percorsi di crescita e reinserimento

chi siamo



parco
naturalistico

Horti è un
parco naturalistico,
che grazie a nuovi percorsi
d'acqua, aree a prato fiorito,
l'impianto di migliaia di nuove piante e
arbusti e l'installazione di mangiatoie e
nidi per uccelli, casette per insetti e arnie,
racchiude diversi habitat naturali per
salvaguardare la biodiversità.



progetto
etico

Horti è un
progetto etico
perché promuove
l'inclusione sociale, la
solidarietà, la difesa della
sostenibilità e dell'equità, in rete
con il territorio.



giardino
dell'arte

Horti è un
giardino dell'arte,
perché, in dialogo con la natura
e le architetture storiche e
archeologiche preesistenti, sono
state installate e realizzate opere
d'arte di alcuni dei più significativi interpreti
del nostro tempo.

consiglio di amministrazione

La Fondazione è diretta da un consiglio di amministrazione composto da 5 membri:

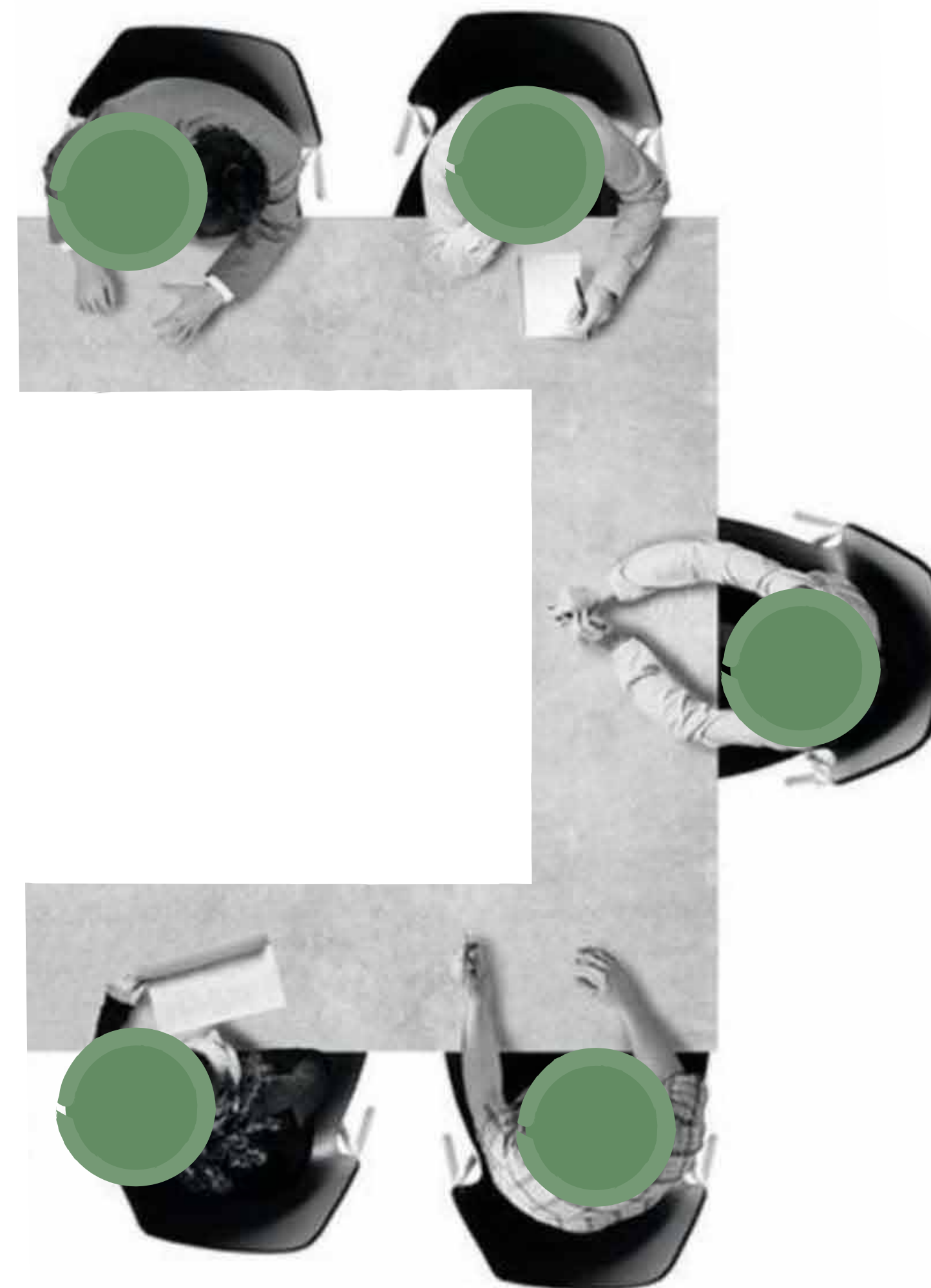
- **Felice Scalvini**, presidente del consiglio di amministrazione;
- **Alberto Lolli**, consigliere, amministratore delegato;
- **Giuseppe Tullio Alessandro Lombardi**, consigliere;
- **Lodovico Borromeo Arese Borromeo**, consigliere;
- **Marco Paravicini Crespi**, consigliere.

La Fondazione è soggetta a controllo dal sindaco unico **Francesco Dori**.

Fondazione Horti ETS è stata costituita con atto notarile del **09/12/2024**, ed è stata iscritta nella sezione G) "Altri enti del Terzo Settore" del Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS) con n. repertorio 147863 a seguito della determinazione dirigenziale provinciale N° 303 del **04/03/2025**, acquistando personalità giuridica a partire da questa data.

Opera *senza fini di lucro*, neppure indiretti, e persegue esclusivamente *finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale*.

La sua missione è promuovere l'educazione e la consapevolezza della tutela dell'ambiente, degli ecosistemi naturali e umani e del patrimonio artistico, storico e culturale, contribuendo a rafforzare la sensibilità e l'interesse della comunità.



chi siamo

domanda

Cosa possiamo
fare per far crescere
noi stessi e
valorizzare
la nostra città?

Abbracciare la
bellezza e la cura
come vie per il
cambiamento

idea



progetto

Gli Horti rappresentano un “luogo altro”
in cui trovare nuovi modi di abitare e
fare comunità.

- salvaguardiamo la biodiversità
- sosteniamo la creatività
- divulghiamo i diversi linguaggi
dell'arte contemporanea
- diffondiamo l'accoglienza e
l'inclusione, soprattutto verso
persone in condizioni di fragilità
sociale e psichica
- proponiamo diverse rassegne
artistiche e culturali, conferenze,
momenti di comunità e laboratori
creativi

mission



Gli Horti si ispirano al modello del *welfare culturale*,
ovvero la capacità delle pratiche artistiche e
culturali di generare benessere e salute.

Gli Horti offrono nuove opportunità di formazione e
lavoro a persone con fragilità: l'accoglienza, la cura del
verde e il servizio al bistrot sono affidati a persone
detenute e a persone con disabilità.



modello

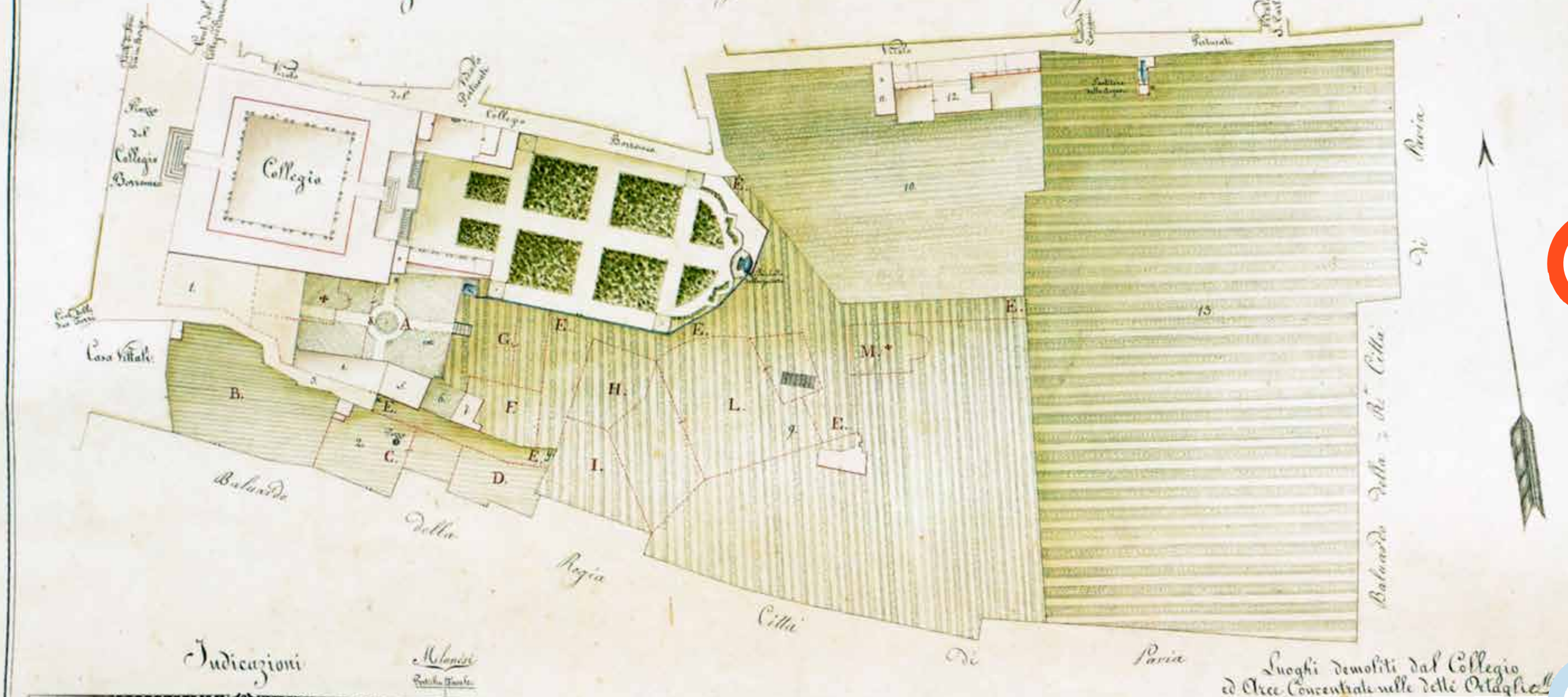
Horti Service

Nell'aprile 2025 Fondazione Horti ETS ha costituito **Horti Service SRL Impresa Sociale** per dotarsi di uno strumento gestionale adatto allo svolgimento di attività operative continuative. La Fondazione mantiene il proprio ruolo istituzionale di tutela e valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e ambientale degli Horti, mentre Horti Service si occupa della gestione diretta dei servizi. In particolare, l'impresa sociale gestisce il servizio di ristorazione di **Horti Bistrot** e le attività necessarie alla cura e manutenzione del parco.

Questa scelta consente una maggiore efficienza organizzativa e permette di sviluppare percorsi di **inserimento lavorativo per persone in situazione di fragilità**, in coerenza con la missione sociale della Fondazione. Horti Service è quindi il braccio operativo di Fondazione Horti ETS, attraverso il quale i valori di inclusione, cura del bene comune e attenzione alla persona trovano concreta attuazione.

Il capitale sociale pari ad € 10.000 è interamente detenuto da Fondazione Horti.





prima

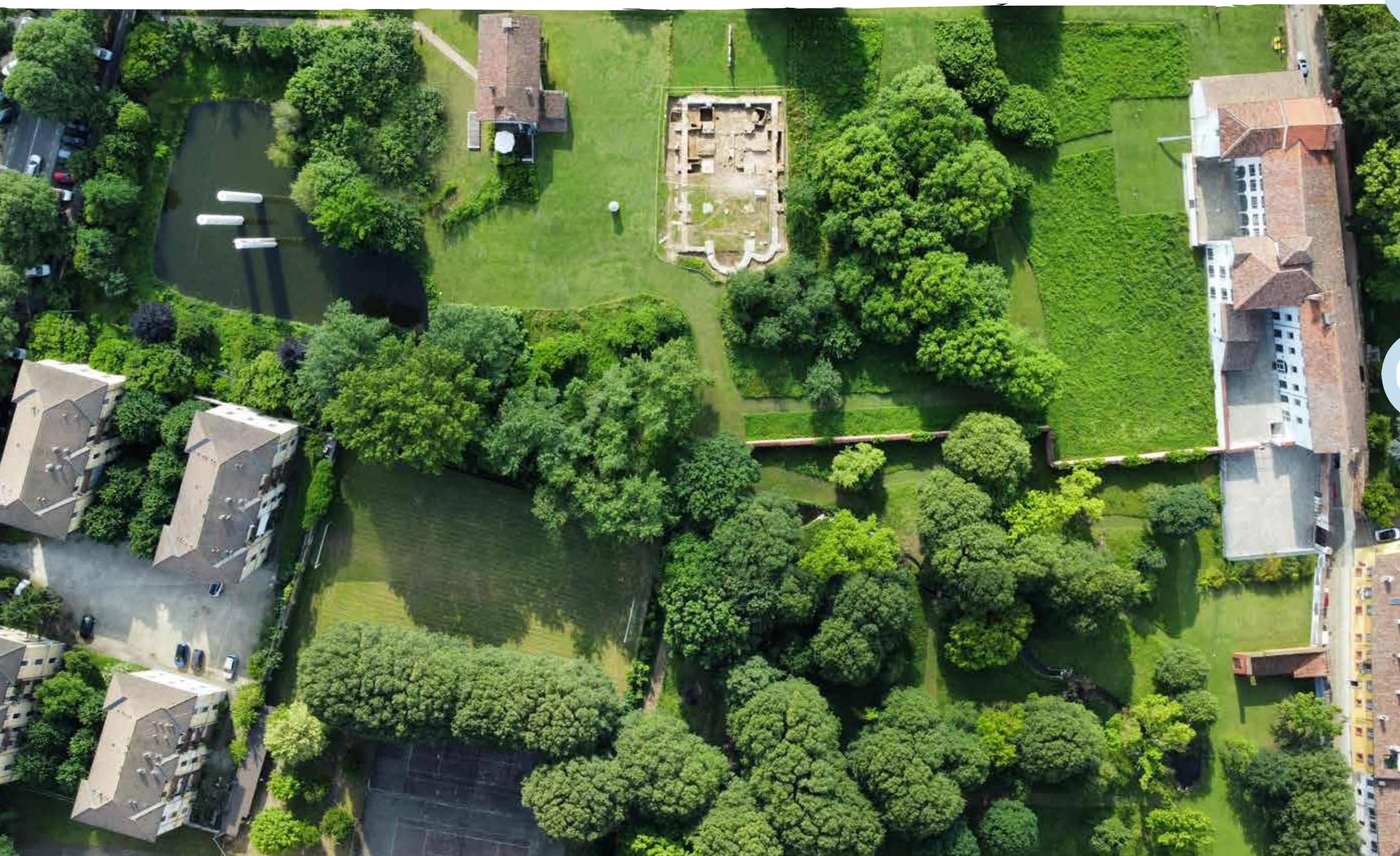
Nell'Ottocento quest'area di 3,5 ettari di proprietà dell'Almo Collegio Borromeo era dedicata alla coltivazione di ortaglie e frutteti per gli alunni. Dagli anni Ottanta del Novecento versava in stato di abbandono.

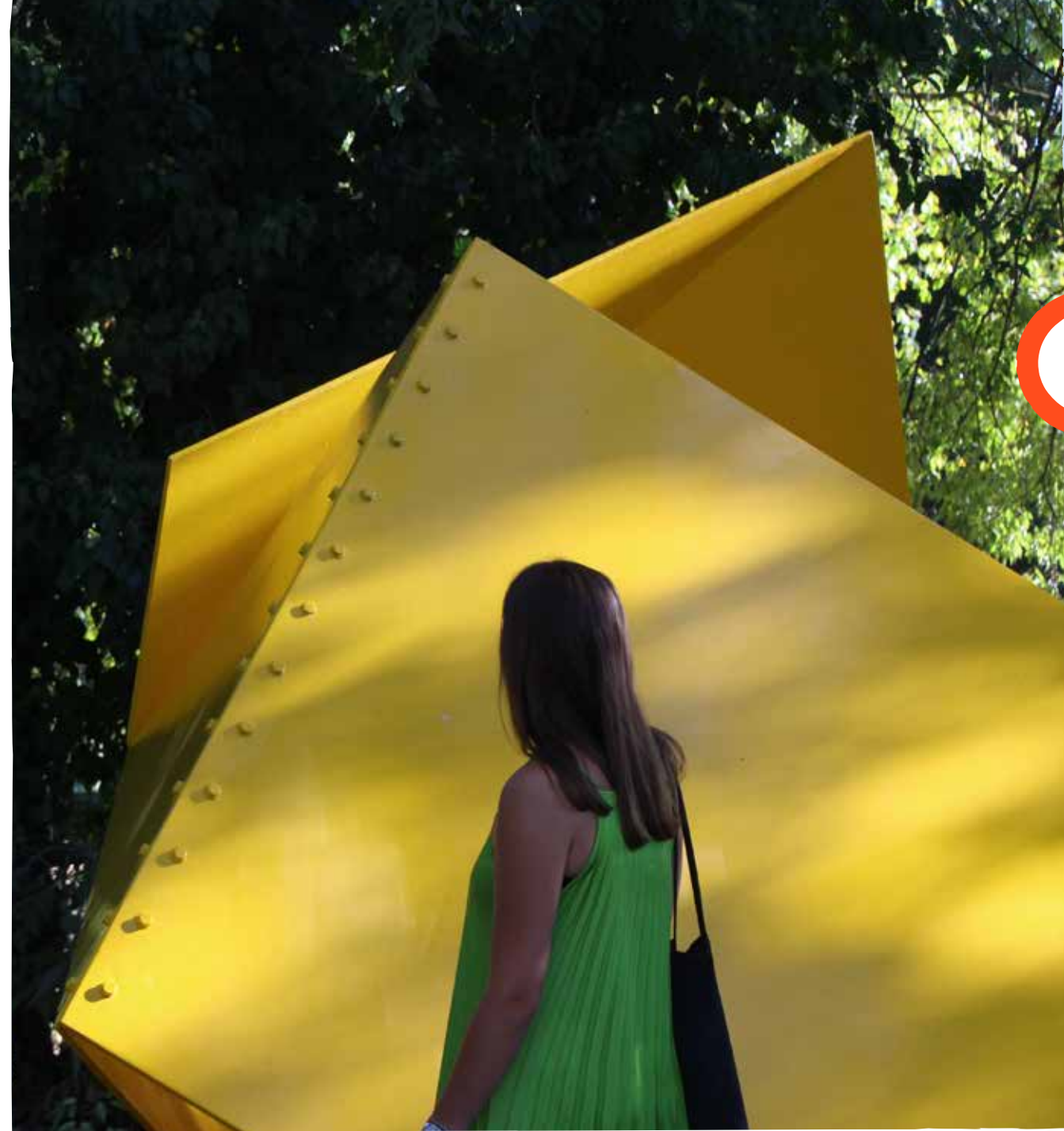
duemilaventidue

Dopo un progetto di riqualificazione e rigenerazione, il 17 settembre 2022 viene inaugurato Horti, un parco in cui si intrecciano habitat naturali, arte contemporanea, impegno etico, inclusione sociale e occasioni di riflessione culturale.

duemilaventiquattro

Il 9 dicembre 2024, dalla Fondazione Almo Collegio Borromeo, è stata costituita la Fondazione Horti ETS. Questa scelta nasce dalla volontà di valorizzare le specificità delle rispettive missioni, consentendo a ciascun ente di sviluppare con maggiore efficacia e coerenza le proprie linee di intervento.





Oggi

Oggi gli Horti sono il più grande parco aperto al pubblico del centro storico di Pavia e si affermano come un luogo di riferimento per la vita artistica e culturale della città e della provincia, favorendo l'incontro tra patrimonio, creatività e partecipazione. L'ingresso è gratuito, a conferma della vocazione degli Horti come luogo aperto e condiviso.

qualche numero...

- **più di 100.000** visitatori
- **35.000** mq di verde
- **più di 3000** nuove piante
- **più di 200** specie diverse
- **52** momenti culturali
- **più di 45** tonnellate di CO2 assorbita
- **più di 25** specie avifaunistiche avvistate
- **19** opere d'arte contemporanea
- **12** arnie
- **10** collaboratori



le opere d'arte



- 1 **Triade**
Arnaldo Pomodoro (1997)
- 2 **Modulo Costruttivo L**
Nicola Carrino (2001)
- 3 **Luogo Presunto**
Ferruccio Ascari (2017)
- 4 **Traccia vegetale interrotta**
Sergio Alberti (2013)
- 5 **FAB 4**
Marco Lodola (2023)
- 6 **Teatro dell'assenza**
Alberto Ghinzani (2006)
- 7 **Timelapse**
Giovanna Fra (2019)
- 8 **The Chapel Drawings - Borromeo**
David Tremlett (2022)
- 9 **Uguale-contrario**
Mauro Staccioli (2003)
- 10 **Sole Gabbia**
Luigi Mainolfi (1997)
- 11 **Omaggio a E. Chillida**
Salvatore Cuscherà (2003)
- 12 **In.seme**
ivan (2023)
- 13 **Ten Coloured Geometric Performers**
David Tremlett (2022)
- 14 **Box**
Gianfranco Pardi (2001)
- 15 **Il salmerino viandante**
Giulia Mangoni (2022)
- 16 **Senza Titolo**
Jannis Kounellis (2014)
- 17 **Movimento di Crollo**
Arnaldo Pomodoro (1970)
- 18 **Custode dell'Orto**
autore sconosciuto (XVI secolo)
esposizione temporanea
- 19 **Simbiosi**
Accademia di Aracne (2025)
opera site-specific
- 20 **I Trasparenti**
Costantino Ruggeri (1974)
courtesy of Fondazione Frate Sole

arte



10



18



12



19



16



20

Agli Horti l'arte diventa agente di rigenerazione del luogo, con i suoi spazi riportati a nuova vita, e soprattutto dello sguardo, incoraggiato ad abbracciare nuovi orizzonti percettivi, a vedere in nuovo modo.

La pluralità dei linguaggi dell'arte contemporanea svela inesplorate potenzialità espressive della materia del mondo in cui viviamo. L'arte allarga il nostro campo di esperienza con nuovi incontri di sensazioni e di significati: rigenera lo sguardo non perché costruisce da zero, operando nel nulla, ma perché svela gli aspetti della realtà presente che abbiamo finora ignorato o trascurato.

La rigenerazione è il coraggio di dare una seconda possibilità alle forme di bellezza che l'arte disvela e ci fa incontrare.

Nel 2025 sono state installate le seguenti opere:

18 CUSTODE DELL'ORTO esposizione "Horti Custos"
In Horti Extra Art dal 12 aprile al 7 dicembre 2025

19 SIMBIOSI
inaugurata il 18 maggio 2025

20 I TRASPARENTI
inaugurata il 16 ottobre 2025

Nel corso del 2025 gli Horti hanno consolidato il proprio ruolo di

*luogo di incontro,
confronto e partecipazione,*

proponendo un ampio programma di iniziative culturali ispirate ai tre principi fondanti del progetto: arte, natura ed etica.

Attraverso mostre, concerti, incontri di approfondimento, spettacoli, visite guidate, gli Horti hanno accolto studiosi, artisti, professionisti, associazioni e istituzioni, favorendo il dialogo tra diverse discipline e diverse generazioni.

Le attività promosse hanno contribuito a valorizzare il patrimonio culturale e ambientale del luogo, rafforzando al contempo il legame con il territorio e la comunità.





Nell'anno solare 2025 agli Horti
si sono svolte le seguenti
attività culturali.

21 febbraio ore 15.00: Presentazione dei risultati del corso "Design & Make" workshop di costruzione di YACademy.
Installazione e inaugurazione di nuove sedute lignee agli Horti.
A seguire, spettacolo "Horti de Aqua" di e con Simone Miraldi, guida di Horti

6 aprile ore 16.00: La battaglia di Pavia: quando l'uomo col cavallo incontrò l'uomo con l'archibugio.
Spettacolo di e con Simone Miraldi, guida di Horti

Dal 12 aprile al 21 settembre (poi prorogata fino a dicembre): Horti Custos: esposizione dell'opera Il Custode dell'Orto (XVI secolo). In collaborazione con Galleria Canesso, courtesy of Ernesto Della Torre Piccinelli

16 - 17 - 18 maggio: Horti in Primavera. Rassegna di eventi nell'ambito dei tre pilastri di Horti, arte, natura ed etica.
In particolare: 16 maggio: Concerto degli Skyzzoboy, band degli alunni del Collegio Borromeo.
- 17 maggio: Convengo "Horti Custos: la dispensa come atelier" con Caterina Zaira Laskaris / Alla scoperta degli Horti, visita guidata con Simone Miraldi / Aspettando il Bistrot, aperitivo solidale / Silent WiFi Concert con Andrea Vizzini (pianoforte) e Antonio Gargiulo (voce).
- 18 maggio: Inaugurazione dell'opera d'arte "Simbiosi" con Accademia di Aracne / Workshop di uncinetto con Matilde Crea / Horti Swap Party, la festa del baratto con Sfuso Diffuso / Alla scoperta degli Horti, visita guidata con Simone Miraldi / Aspettando il Bistrot, aperitivo solidale

25 maggio dalle 9.30 alle 18.30: Eco-Day Plastic Free nell'ambito del Festival dello Sviluppo Sostenibile 2025, in collaborazione con RUS, Plastic Free, OSA Università di Pavia

Dal 7 giugno al 27 settembre dalle 10.15 alle 11.15: Corso di Yoga dinamico nel verde con Stefania Santoro

20 - 21 - 22 giugno: Horti festa d'estate. Rassegna di eventi nell'ambito dei tre pilastri di Horti, arte, natura ed etica. In particolare:
20 giugno: Horti Poetry Slam con Sam Kabauter e Francesca Pels.
21 giugno: Masterclass Saluto al Sole (Yoga) con Stefania Santoro / Silent Reading Poetry / Horti in Fabula, racconti per bambini con Simone Miraldi / Poesia di Strada, performance di scrittura murale dal vivo con l'artista Ivan, a completamento dell'opera d'arte degli Horti "in.seme" / Big Dive Band concerto live music.
22 giugno: Rinascere insieme, brindisi con i sostenitori della campagna di crowdfunding per il progetto "Horti Bistrot" / Upcycling workshop, riciclo creativo di versati in collaborazione con Orto Sartoriale / Alla scoperta degli Horti con la guida Simone Miraldi

25 giugno - 2 luglio - 9 luglio ore 18.30: Conoscere per cambiare. Percorso formativo e divulgativo sul sistema penitenziario italiano. (25 giugno) I diritti delle persone detenute, con Valentina Alberta, Pasquale Villani, Paolo Setti Carraro / (2 luglio) Giustizia ripartiva: prospettive e applicazioni, con Anna Acconcia, Grazia Mannozi, Guido Bertagna, Franco Bonisoli / (9 luglio) La realtà detentiva oggi, con Giorgio Leggieri, Davide Broglia, Marcello Caruso. Eventi con il patrocinio dell'Ordine degli Avvocati di Pavia e di Libera.

22 luglio ore 21.00: Grazie, maestro. Concerto dedicato al maestro Arnaldo Pomodoro, scomparso il 22 giugno 2025. Con Alessandro Marangoni (pianoforte). Introducono Alberto Lolli e Carlotta Montebello.

13 settembre ore 21.00: Live music a Horti Bistrot, con Gianmarco Straniero (basso), Nicolò Moncherà (synth), Alessandro Ferrari (batteria), Dario Spezia (chitarra elettrica), Paolo D'Aloisio (sax)

19 - 20 - 21 settembre: Horti Aperti. Avant Garden. In collaborazione con



Comune di Pavia, Ticinum Festival, MIC, Collegio Borromeo, Università di Pavia. Mostra mercato con l'esposizione di più di 40 floro-vivaisti provenienti da tutta Italia e conferenze e tavole rotonde con studiosi ed esperti di temi naturalistici. In particolare:

19 settembre "Breve storia del clima" di Luca Mercalli

20 settembre "Il meraviglioso mondo degli insetti" con Francesco Gatti e Giacomo Viola, "Avant Gardening per coltivare il futuro" a cura di Stefano Mancuso, "Quando un riccio ti cambia la vita" con Massimo Vacchetta

22 settembre "Le piante officinali per la cura erboristica di cani e gatti" con Marco Gramaglia, "Coltivare le piante per salvare il pianeta" con Carlos Magdalena. Inoltre, si sono svolte visite guidate di Horti e del Collegio Borromeo a cura di Simone Miraldi e Caterina Laskaris, con focus sull'esposizione "Horti Custos".

Domenica 21 si è tenuto il Concerto Diffuso dell'Orchestra dell'Almo Collegio Borromeo, diretta dal maestro Denis Zanchetta. In parallelo, sia sabato 20 che domenica 21 in collaborazione con Fondazione Giangiacomo Feltrinelli Horti ha proposto laboratori per bambini, letture e teatro L'isolachenonc'è. Con il sostegno di Fondazione Monte di Lombardia.

25 settembre ore 18.00: Horti Poetry Slam con Sam Kabauter e Andrea Fabiani e 8 poeti che si sono sfidati al ritmo di poesie inedite.

27 settembre ore 19.00: Concerto di Maccabruni Horti Bistrot Live Music

30 settembre dalle 10.00 alle 13.00: Attorno ad Arcimboldo. Il Custode dell'Orto e la natura morta in Lombardia (giornata di studi) con Enrico De Pascale, Francesco Porzio, Mauro Pavesi, Giacomo Berra, Francesca Bianchi Janetti, Maria Cristina Terzaghi, Filippo Maria Ferro. Modera Alessandro Rovetta, introduce Alberto Lolli. In collaborazione con Almo Collegio Borromeo e Galleria Canesso.

9 ottobre ore 19.00: Concerto Quiet Uan. Horti Bistrot Live Music

11 - 12 ottobre: FAI agli Horti, in occasione delle giornate FAI

d'autunno. L'11 ottobre Horti in collaborazione con Sfuso Diffuso e Karama ospita Horti Swap Party, autumn edition.

16 ottobre alle 18.00 alle 20.00: La povertà come arte di vivere. 100 anni dalla nascita di Padre Costantino Ruggeri. "L'arte di farsi pane" con padre Pasquale Ghezzi, "La vocazione francescana di padre Costantino e la sua espressione architettonica" con don Roberto Tagliaferri, "La bellezza spogliata: la via dell'arte povera" con Alessandro Beltrami. Modera Andrea Vaccari. A seguire inaugurazione "I trasparenti" selezione per Horti, con Alberto Lolli e Luigi Leoni.

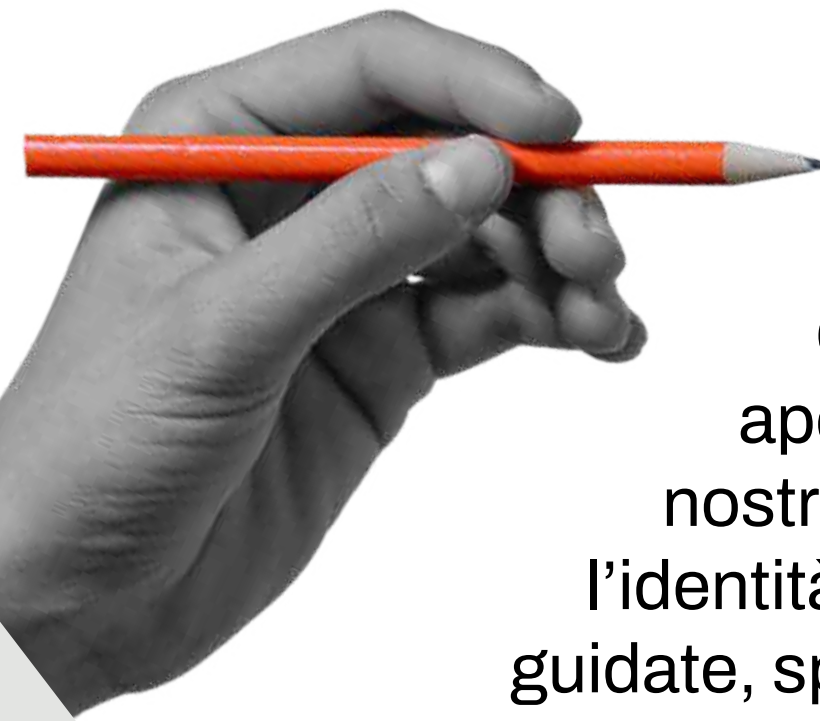
21 novembre ore 18.30: Aquiloni su Gaza. Guardare avanti: la strada dalle tragedie al dialogo. Introduce Vanna Jahier, intervengono Alessandro Cattaneo, Michele Lissia, Francesco Brendolise, Alessandro Reali, Pietro Galinetto, Sarah Mustafa, Baby Fresko, Mirian Signorino. Con testimonianze dirette di docenti e studenti palestinesi. A seguire aperitivo solidale a sostegno dei progetti umanitari

27 novembre ore 18.30: Horti in Archivio. Visita guidata all'archivio storico dell'Almo Collegio Borromeo, con Caterina Zaira Laskaris. Evento riservato agli Horti Friend 2025

11 dicembre ore 18.30: Sui Generis Horti Book Club. Prefazione. Iniziativa promossa e realizzata dal collettivo studentesco di Horti (*). In collaborazione con la libreria Il Delfino e L'indice. Il book club di Horti propone 7 capitoli, per 7 diversi generi letterari. Si riunisce ogni due mesi, ha una NL dedicata, anch'essa gestita dal Collettivo.

14 dicembre ore 15.30: Horticinum, leggende pavesi in scena. Con Simone Miraldi nei panni del Cantastorie e del Professore. Vengono raccontate e spiegate le leggende dello sventurato Fasulli, La beffa di Spallanzani, il Cagnolino del Registe, il Nano del Ponte.

18 dicembre ore 17.30: Sulla luna coi Satelliti. Laboratorio aperto di teatro sociale. In collaborazione con I Satelliti di Pavia.



visite guidate

Gli Horti sono un parco urbano aperto a tutti, per condividere la nostra visione e raccontare da vicino l'identità del progetto, proponiamo visite guidate, spettacoli teatrali e laboratori dedicati a bambini e persone di tutte le età.

In particolare, offriamo i seguenti format:

Per bambini:

- HORTI IN FABULA - Spettacolo
- HORTI BIODIVERSITÀ - Visita guidata
- HORTI A 5 SENSI - Laboratorio
- COLORI, FORME E MATERIALI - Laboratorio

Per ragazzi e adulti:

- HORTICINUM - Spettacolo
- ARCHE-HORTI - Visita guidata
- HORTI HISTORIA - Visita guidata
- HORTI ARTE - Visita guidata
- PROGETTO HORTI - Visita guidata

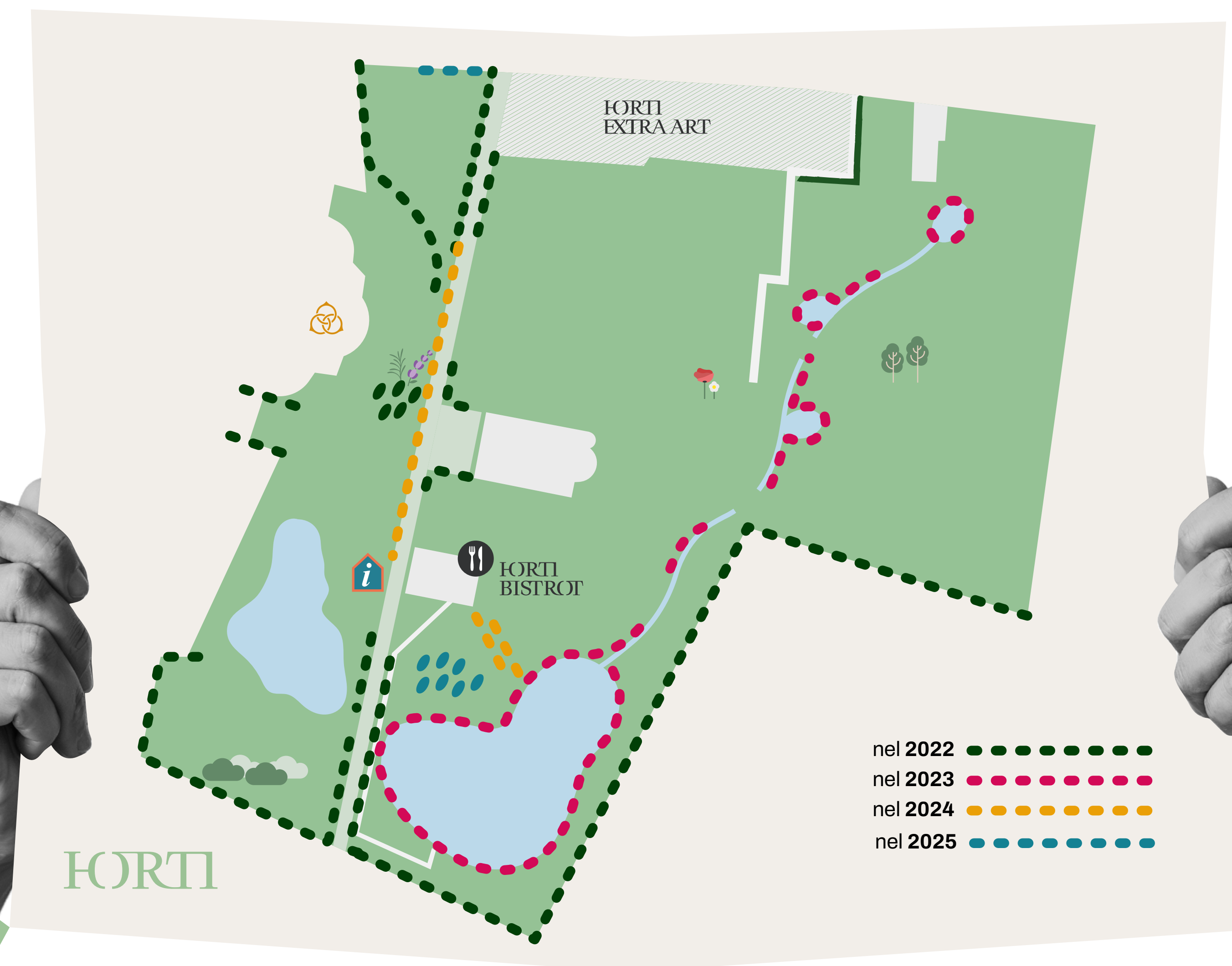


per aziende e scuole

nuove piantumazioni

Le scelte naturalistiche degli Horti sono volte a valorizzare la biodiversità. Gli specchi d'acqua, le siepi miste ad effetto "margine di bosco" e le grandi aree a sfalcio ridotto sono habitat fondamentali per le specie avifaunistiche e gli insetti impollinatori. Dal 2022 ad oggi sono stati piantati migliaia di alberi e arbusti con l'obiettivo di migliorare il benessere della comunità e tutelare l'ambiente. Nei contesti urbani, come quello di Horti, le aree verdi ombreggiate rendono gli spazi più vivibili e favoriscono la socializzazione.

Queste scelte sostengono gli Obiettivi 11, 13 e 15 dell'Agenda 2030 dell'ONU, promuovendo città sostenibili, azioni per il clima e la tutela degli ecosistemi.



interventi botanici

nuove piantumazioni

nel 2022

abbiamo piantato:

- più di **500 piante di diverse specie** per formare lungo i confini di Horti una siepe mista "effetto margine di bosco"
- più di **300 piante di piccoli frutti** lungo il percorso principale in prato a raso che noi chiamiamo "Cardo"
- più di **200 piante aromatiche** per l'orto degli aromi

nel **2021**

c'erano solo
• **125 piante**

nel 2023

abbiamo piantato

- più di **1000 piante di diverse specie** lungo le sponde degli specchi d'acqua (laghetto, stagno e ruscello)

nel 2024

abbiamo piantato

- più di **100 piante di piccoli frutti** lungo il "Cardo" guidare la fruizione dei visitatori
- più di **30 piante di *Corylus avellana*** (noccioni) per formare una barriera vegetale a delimitazione dell'area del bistrot

nel 2025

abbiamo piantato

- **25 piante di *Acer campestre*** per ombreggiare in modo naturale l'area esterna del bistrot
- **5 rose di diverse varietà** per valorizzare l'ingresso di Horti Extra Art
- altre **30 piante di piccoli frutti** lungo il "Cardo"

genesì del progetto

Il progetto Horti è nato grazie al sostegno generoso di **Fondazione Cariplo** e di **Fondazione della Comunità della Provincia di Pavia**. Il loro contributo ha rappresentato molto più di un supporto economico, è stato un fondamentale atto di fiducia che ha permesso di trasformare un'idea in una realtà concreta.

In particolare, grazie al bando *Spazi in Trasformazione* sono state poste le basi per un percorso orientato alla sperimentazione e alla rigenerazione dei luoghi attraverso approcci innovativi e partecipati.

Senza questo sostegno, Horti non avrebbe potuto avviare il proprio cammino e sviluppare il valore culturale, sociale e territoriale che oggi esprime.

2019 - 2020

BANDO
Emblematico Minore
Fondazione Cariplo



2021

EXTRA BANDO
Fondazione della
Comunità della
Provincia di Pavia



2022

EXTRA BANDO
Fondazione della
Comunità della
Provincia di Pavia



Fondazione
CARIPLO



2022 - 2024

BANDO
Spazi in Trasformazione
Fondazione Cariplo



genesì del progetto

Oneri e costi		Proventi e ricavi	
A) Costi e oneri da attività di interesse generale		A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale	
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	15.418	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	0
2) Servizi	142.797	2) Proventi dagli associati per attività mutuali	0
3) Godimento beni di terzi	3.096	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	0
4) Personale	4.601	4) Erogazioni liberali	12.349
5) Ammortamenti	0	5) Proventi del 5 per mille	0
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0	6) Contributi da soggetti privati	162.738
7) Oneri diversi di gestione	0	7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	1.012
8) Rimanenze iniziali	0	8) Contributi da enti pubblici	0
9) Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	0	9) Proventi da contratti con enti pubblici	0
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	0	10) Altri ricavi, rendite e proventi	2.685
		11) Rimanenze finali	0
Totale 165.913		Totale 178.784	
Avanzo/disavanzo attività di interesse generale (+/-)		12.872	

E) Costi e oneri di supporto generale

1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	2.372
2) Servizi	15.732
3) Godimento beni di terzi	0
4) Personale	0
5) Ammortamenti	601
6) Accantonamenti per rischi ed oneri	0
7) Altri oneri	514
Totale	19.219

Avanzo/disavanzo attività di supporto generale (+/-) -19.218,17

Totale oneri e costi 185.131,90

Totale proventi e ricavi 178.785,61

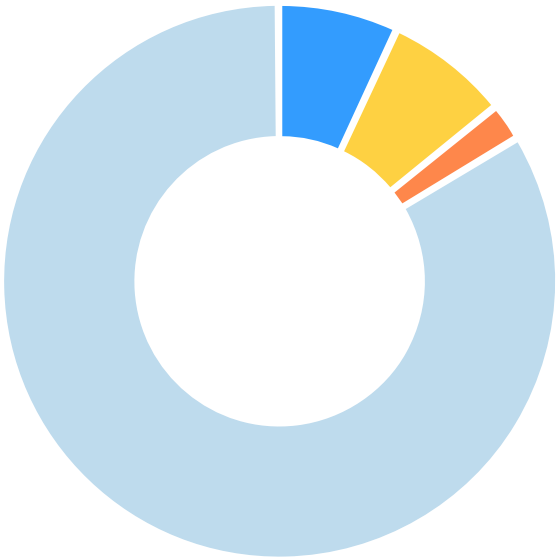
Avanzo/disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+/-) -6.346,29

Avanzo/disavanzo d'esercizio dopo le imposte (+/-) -6.346,29

rendiconto
gestionale
annualità 2025

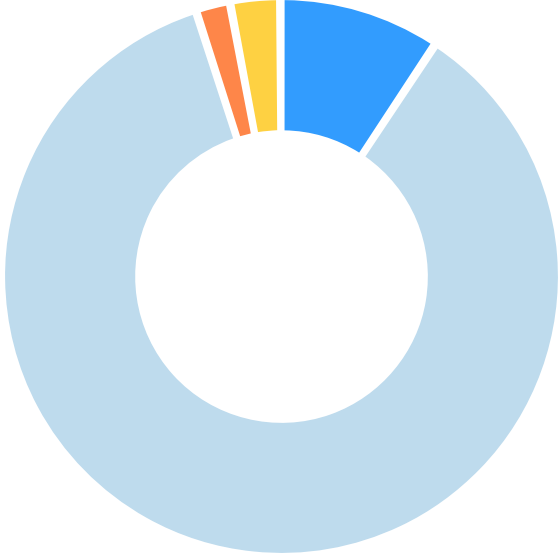
PROVENTI: € 178.784

- Sostegno di Fondazione Monte di Lombardia
- Contributi da soggetti privati
- Erogazioni liberali
- Entrate diverse



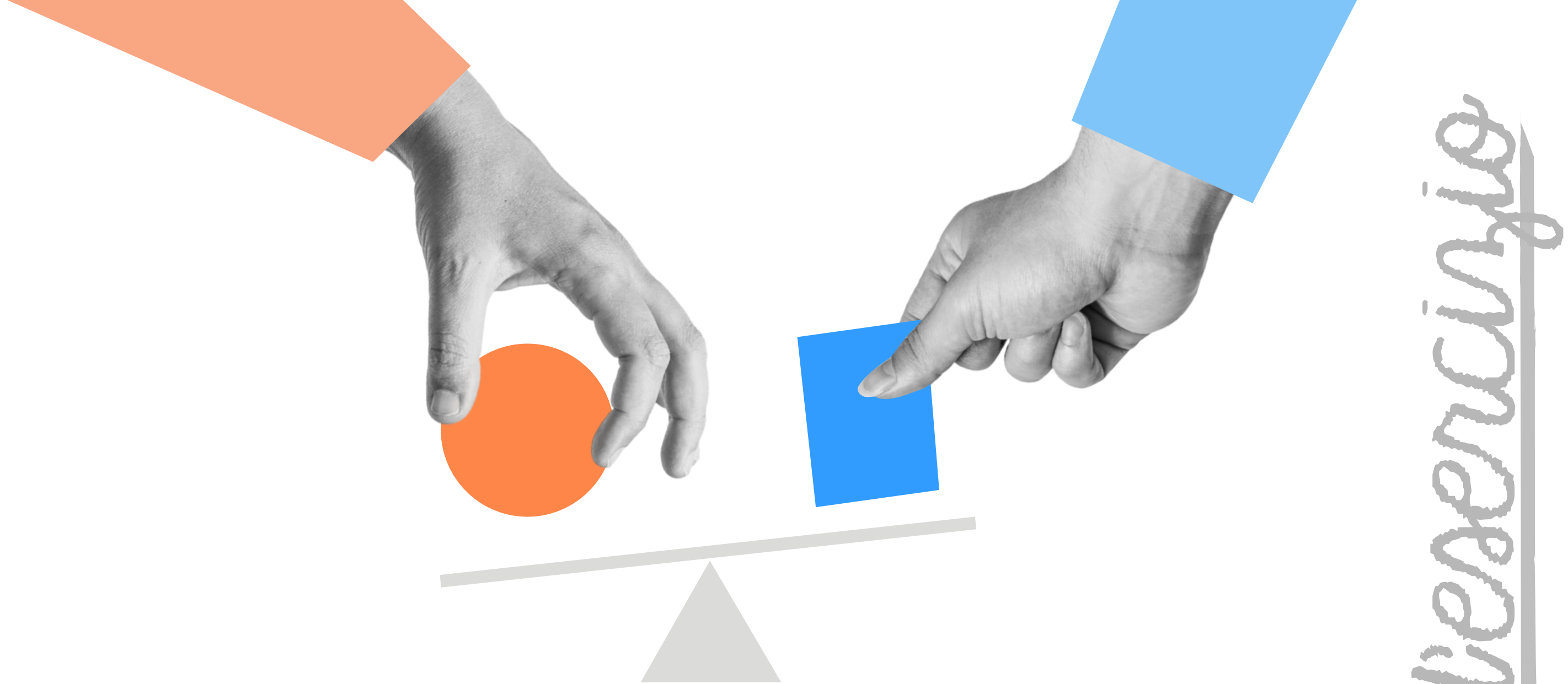
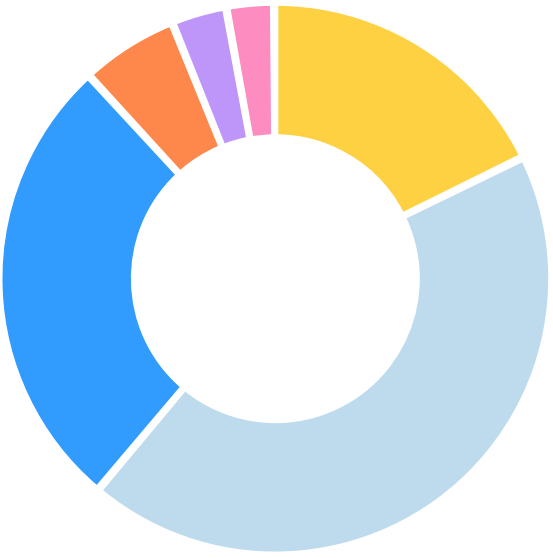
USCITE: € 165.913

- Costi per servizi
- Materiale di consumo e merci
- Personale dipendente
- Costi godimento beni terzi



COSTI DI SUPPORTO GENERALE: € 19.219

- Manutenzioni e canoni di manutenzione
- Spese per eventi
- Software e materiale per il parco
- Spese viaggio
- Ammortamento spese di costituzione
- Oneri diversi di gestione





La Fondazione Horti propone diverse modalità di sostegno alle proprie attività istituzionali.

Le Horti Card

sono adesioni annuali che consentono di entrare nella comunità degli Horti Friend, ricevere aggiornamenti sulle iniziative della Fondazione, accedere con priorità alle iscrizioni agli eventi culturali e partecipare a incontri e appuntamenti riservati.

Si tratta di una forma di sostegno volontario che contribuisce alla realizzazione delle attività culturali e sociali della Fondazione.

Le campagne "Adotta un albero" e "Adotta una casetta-mangiatoia"

consentono di sostenere concretamente la cura del parco, la tutela del patrimonio arboreo e la conservazione dell'avifauna che popola gli Horti. Anche partecipando alle campagne di adozione si diventa Horti Friend.

Le donazioni libere sono contributi volontari non destinati a un progetto specifico e rappresentano un sostegno diretto alle attività e alle finalità generali della Fondazione.

SOSTEGNO DA PRIVATI: € 12.349

- Horti Friend: 6.172 €
- Adotta un albero o una casetta-mangiatoia: 4.450 €
- Donazioni libere: 1.727 €



Sostegno da fondazioni esterne

Il sostegno di **Fondazione Monte di Lombardia** è di fondamentale importanza per le attività di Fondazione Horti ETS, nel 2025 e nel successivo biennio.

Grazie a questo contributo è stato possibile e sarà possibile garantire continuità ai progetti di valorizzazione ambientale, culturale e sociale promossi dalla Fondazione.

Il supporto ricevuto, pari a 150.000 €, ha consentito la cura e la valorizzazione del patrimonio verde e dei beni immobili, il rafforzamento dello staff e delle iniziative rivolte alla comunità, permettendo al contempo di programmare interventi con una visione di lungo periodo.

La fiducia accordata rappresenta anche un significativo riconoscimento del valore e dell'impatto del progetto sul territorio.

Fondazione Horti ETS desidera esprimere un sentito ringraziamento al Presidente Mario Cera per aver creduto nei valori che ispirano il progetto e nelle sue potenzialità di crescita. La sua vicinanza testimonia l'attenzione verso iniziative capaci di generare benefici concreti per la collettività.

Questo sostegno costituisce uno stimolo a proseguire con rinnovato impegno nel perseguimento della missione della Fondazione, per costruire ancora nuove opportunità di sviluppo culturale e sociale per il territorio.



FONDAZIONE
MONTE DI LOMBARDIA



come sostenersi

2022

- Grandi Giardini Italiani
- Primo premio “La Città per il Verde”



2023

- Premio Fondazione Italia Patria della Bellezza: adozione dell'agenzia Reflektor per rebranding e ridefinizione dell'immagine coordinata



2024

- Premio Fondazione Italia Patria della Bellezza: “Eyes on Art” adozione da parte di Essilorluxottica, che ha collaborato alla realizzazione di un video promozionale chiamato “Horti is calling”, che nel maggio 2025 è stato trasmesso a Milano
• e a New York



2025

- Il direttore Alberto Lolli vince il premio pavese dell'anno indetto da “La Provincia Pavese”



Nel corso del 2026

la **programmazione culturale** di Horti proseguirà e si arricchirà ulteriormente attraverso workshop, incontri, conferenze, spettacoli, concerti e iniziative di approfondimento multidisciplinari, consolidando il suo ruolo come luogo di produzione culturale, impegno sociale e partecipazione civica.

Particolare rilievo assumerà il potenziamento del percorso artistico, con l'inserimento di nuove opere realizzate da artisti di riconosciuto prestigio internazionale.

Questo programma contribuirà a rafforzare l'identità di Horti come laboratorio di dialogo tra arte contemporanea, paesaggio e patrimonio storico. Una parte significativa di questo percorso di crescita sarà resa possibile grazie al sostegno ottenuto attraverso il bando **Emblematico Maggiore** promosso da **Fondazione Cariplo** e **Regione Lombardia**.

HORTI

Lungo Ticino Sforza 46, Pavia

horti.it

  horticollegioborromeo

 Horti - Collegio Borromeo